# 陳舜臣さんを語る会通信

NO.128 Nov. 2024

発行 兵庫県明石市北朝霧丘2-8-34 橘雄三方「陳舜臣さんを語る会」 Tel.078-911-1671

編集 「陳舜臣さんを語る会通信」編集委員 発行日 2024年11月15日

# 陳舜臣年譜(人と作品)

陳舜臣さんの年譜は、本通信で何度か、その時の趣旨に合わせて作成してきましたが、今回は、「経歴を 詳しく、作品を簡潔に」を念頭において、作り直してみました。 (編集委員 橘雄三)

西暦	推理小説 小説一般 随筆・評論・歴史	通信No.
1919	台北西村商店に勤務する父・陳通(1896-1971)、神戸本店に転勤。1933年、友人と泰安公司を創業	题旧NO:
1924	2月18日、元町通7丁目で生まれる(七男三女の次男)	
1724	1   月28日、孫文、神戸で「大アジア主義」講演	、本号
	「小学校にあがる前に、私は二度か三度台湾に帰省したようである」	1117417
1932	小学3年になる前の春休み、祖父の法事で台湾へ帰る	
1937	7月 盧溝橋事件 中学(神戸市立第一神港商業学校)2年の夏休み、父をのぞく一家で台湾の新荘へほぼ一か月	の帰劣
1938	7月 神戸大水害	マン/市・日
1941	4月 大阪外国語学校印度語部入学 12月 アジア太平洋戦争始まる	
1944	秋、東京神田の古本屋で『西行漫記』(「Red star over China」の中国語訳)を買う。興奮を覚え幾晩も睡れず	114
1945	3月17日 神戸空襲。『三色の家』のモデルとなった海岸通の家、焼失	
	8月15日 第二次世界大戦終結	
	敗戦で、日本国籍から中華民国籍となったことにより、母校で教職に就くという道が閉ざされる	
1946	2月末、帰国船に乗る。台北県立新荘初級中学の英語教師を務める(~49.10)	
1947	二・二八事件起きる(台湾) ■民衆による反国民党暴動を台湾省行政長官兼警備総司令陳儀が武力弾圧	
1949	10月 中華人民共和国建国   10月 日本に戻る ■この頃になるとみすぼらしい敗残兵の大群が台湾へ	
	12月   国民党政府、台北に遷る	
1950~	1950年3月 結婚。日中の民間貿易が再開され、忙しくなった家業を助けるようになる	
1960	53年 妹・妙玲さん、祖国建設の情熱に燃え、二十歳になったばかりの若さで家族と離れ、第一回華僑帰国船興安家	れで大陸へ
	57年頃から小説を書き始め、59年頃には、作家を職業とする決意が固まる	
	60年「風のなか」が第十一回文學界新人賞の最終審査候補作になる	
1961	枯草の根 <b>* 江戸川乱歩賞</b> 作家デビュー	43
1962	三色の家*	5 I
	弓の部屋* ★方壺園	68
	★方壺園 戸	53、88、14
	★方壺園 怒りの菩薩* 割れる* 天の上の天	3
	割れる*	52
1963	天の上の天 臣 臣	77
1964	月をのせた海*	57
	無いしマプドネ	77
	まだ終らない*	78
	白い泥*	78
1965	★桃源遥かなり	74、17
1011	神戸というまち	
1966	炎に絵を Black to the control of the c	54 79
1047	影は崩れた* 陳舜臣   陳舜臣	
1967	阿片戦争* 機能を開発しています。	20 79
1700	★紅蓮亭の狂女	74
1969	玉嶺よふたたび* 日本推理作家協会賞	41
1707	孔雀の道 日本推理作家協会賞	41
	青玉獅子香炉 直木賞	19.88
	★幻の百花双瞳	75
	他人の鍵	68
	★銘のない墓標	81
	V 5 1	<u> </u>

上の表、黒字は陳舜臣さんの経歴で、水色字は世界、中国(大陸、台湾)の出来事です。作品は単行本刊行年順に並べています。作品題名、緑字は推理小説。茶字は小説一般、紫字は随筆・評論・歴史などで

す。中·短編集は題名の頭に★印を付け、*斜体*で表示しています。題名の後の**\***は、同著が**書き下ろし**であることを表わしています。右端の「通信No.」欄は、「陳舜臣さんを語る会通信」の掲載号です。

1970	5月のアメリカ及びカナダ旅行に際し、中華民国パスポート取得	
	凍った波紋	80
1971	北京悠々館*	80
	★異郷の檻のなか	82,5
	<b>建幺</b> の曲	15
	実録アヘン戦争 毎日出版文化賞	
		82
	★夜の歯車	
	□ 日本人と中国人(初めての長編エッセイ)	
	★崑崙の河	83
	★六甲山心中	75
	★なにも見えない(文庫本改題「望洋の碑」)	83
	★南十字星を埋めろ	84
1972	9月 日中国交正常化(日台断交)	
	┃10月 初めての中国旅行。日本赤十字社が発行する証明書による探親訪問という形で、当時、北京放送に勤務して	50
	いた妹・妙玲さんを訪ねる。途上、長沙で毛沢東の生家を訪問	114
	★笑天の昇天	84, 75
	日本的中国的	
	よそ者の目(エッセイ54編)	
	,	12
1000	日本語と中国語(共著)	
1973	8~9月 蘭州、酒泉、ウルムチ、トルファンなど、憧れの土地を初めて歩く。この旅を機に、中華人民共和国籍取得。こ	
	の後、堰を切ったように中国へ。戦後、3年半の台湾暮らしから、49年10月、日本に戻った後、台湾に入国するのは	
	41年後の1990年12月	
	長安日記-賀望東事件録(連作6編)	53
	風 ( 中国任侠伝 (8編)	49
	よき 風と雲よ	46
	失われた背景	57
	美味方丈記(共著)	
	虹の舞台	51
	討議 日本人とは何か(対談集)	
	柊の館(連作7話)	63
	続中国任侠伝(8編)	49
1974	史記(文庫:ものがたり史記)	56
1974		56
	唐代伝奇(文庫:ものがたり唐代伝奇)	30
	青雲の軸	1
	9月、3回目の中国旅行。延安にも。「その土地に立って、革命というものがなにであるか膚で知ったような気がした」	114
	秘本三国志(一)	61
1975	水滸伝(文庫:ものがたり水滸伝)	56
	新西遊記	36
	<b>秘本三国志(二)</b>	61
	青春の烙印-神田希望館(連作6編)(原題:神田希望館)	63
1976	敦煌の旅 大佛次郎賞	
	秘本三国志(三)	61
	9月9日 毛沢東死去 ■陳舜臣さんの文章を掲載した紙誌→	114、116
	中国近代史ノート(選書:中国近代の群像)(12編)	49
	桃花流水	16
1977	闇の金魚*	87
	秋★=国主(四○亡)	61
	版本三国志(日~八) 旋風に告げよ(文庫: 鄭成功)	47
	蘭におもう(エッセイ38編)	
	シルクロードの旅	
	小説十八史略 (一、二巻)	62
1978	小説十八史略(三、四巻)	62
1978		
	対談中国を考える(共著)	93
	漢古印縁起(連作6編)(原題:桜獅子名品帖)	63
	北京の旅	
	燃える水柱	76

■陳舜臣さんは作家デビュー後の10余年、小説執筆といえば、「阿片戦争」以外、ほとんどが推理小説だったといえます。そのことをいいたいがために、「分類がきらい」とおっしゃる陳さんの作品を、あえて、推理小説と小説一

般に分けて表示しました。

上の表の「残糸の曲」にしても、後々、小説一般の欄に 挙げている「桃花流水」「相思青花」「夢ざめの坂」同様、 ミステリー仕立てです。

1979	小説マルコ・ポーロ	35			
	★胡蝶の陣	67			
	熱砂とまぼろしーシルクロード列伝	49			
	夜明け前の中国-続中国近代史ノー	<b> </b>			
	山河太平				
	夏の海の水葬 (短編連作)	64			
	(原題:ゴキゲン・ハウス物語) (文庫:神戸異人館事件帖)				
	中国やきもの紀行 景徳領	<u>i</u>			
	西域余	•			
1980	景徳鎮からの贈り物-中国工匠伝(8編)	49			
1 700	古代人の伝言(共著				
	三蔵法師の道-シルクロード紀				
	弥逢録-中国名言集(104編				
	西域巡				
	中国の歴史(第一巻				
	九点煙記-中国史十八				
1981	中国の歴史(第二~七巻				
	竹におもう(エッセイ34編				
	中国歴史の加				
	人物・日本史記				
	神戸ものがたり(「神戸というまち」加筆				
	江は流れず	18			
1982	珊瑚の枕	40			
	中国の歴史(第八~十二巻	23			
	小説十八史略(五巻)	62			
	太平天国	4			
	揚子江(対談	)			
	「叛旗-小説李自成」(共訳) 翻訳文化				
1983	中国の歴史(第十三~十五巻				
, , , , ,	妖のある話(22編)	49			
	英雄ありて(歴史エッセイ35編				
	小説十八史略(六巻)	62			
	中国五千				
1984	曼陀羅の人一空海求法伝	21			
1704	風騒集(著者の第一漢詩集				
	録外録(エッセイ18編				
	歴史の交差路にて(鼎談集	-			
	インド三国志	39			
	中国発掘物語(正・続				
	中国无规物品(正 - 続 中国画人伝(47編				
1985	P国囲入伝(47編   シルクロード巡				
1700	フルソロート型/				
100/	★クリコフの思い出				
1986	★クリコフの思い出	86			
	X- **/2	_			
	日本と中国-近代の幕明け(対談、共著				
	★崩れた直線	52、89			
	澄懐集(著者の第二漢詩集				
	中国の歴史 近・現代編	1 23			
1987	7月 台湾、38年にわたった戒厳令を解除				
	相思青花(「波の残影」を改題)	44			
	六甲山房記(エッセイ24編				
	中国の歴史 近・現代編				
	歴史清談・古代オリエント(共著				
	中国畸人伝(8編)	49			
		//			

【小説中・短編集】通常、各種週刊誌、月刊誌等に発表された、それぞれ生い立ちの異なる中・短篇が一冊の本にまとめられ、単行本として刊行される。短編集とはそういったもので、この年譜では、題名を緑字*斜体*で表わし、前に★印を付けた。

逆に、一話一話は短編であっても、それらを括る大きな 題名や一つのテーマ・場所・時代設定などのもとに執筆 され、同じ雑誌に連載された連作短編もの、例えば、「長 安日記」「中国任俠伝」「柊の館」「景徳鎮からの贈り物」 「妖のある話」などは短編集とはしなかった。

1988		
	西域黄河名詩紀行	
	シルクロード旅ノート	
	東眺西望(歴史エッセイ20編)	107
	茶事遍路 読売文学賞	22
	中国の歴史 近・現代編3	23
	中国詩人伝(29編)	49
1989	6月4日、天安門事件 ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	109
	唐詩新選(唐詩私選)	
	六四天安門事件 雲外の峰(エッセイ37編)	99
	<b>含笑花の木(エッセイ49編)</b>	100
1990	3月、李登輝、選挙で総統に選出される	17
	10月、日本国籍取得。 2月、4 年ぶりに台湾へ。李登輝総統訪問。以後、憑かれたように台湾へ	17
	戦国海商伝(「天外の花」を改題)	42
	★異人館周辺	66
	★五台山清凉寺	67
	★杭州菊花園	66
	楠木正成 湊川の戦い(伝記、5編)	70
1991	諸葛孔明 吉川英治文学賞	26
	★海の微笑	86
		45
	中国の歴史 近・現代編4	23
	★三本松伝説	71
	夢ざめの坂 中国の歴史 近・現代編4 ★三本松伝説 中国傑物伝 走れ蝸牛(エッセイ70編)	2
	<b>支</b>	101
1992	(電教三千年)	37
1 7 72		92
	★神獣の爪	89,43,52
	世界の都市の物語4 イスタンブール	25
	琉球の風	7
	仙薬と鯨 三燈随筆(二)(60編)	92
1993	麒麟の志(70歳代の詩作・詩話)	12
1994	8月10日、宝塚歌劇80周年記念行事の講演中に舞台で倒れ(脳内出血)入院	
1774	<b>聊斎志異考-中国の妖怪談義</b>	55
	耶律楚材	6
	紙の道	
	雨過天青(エッセイ82編)	98
1995		, ,
1 7 70	随縁護花(詩人伝、エッセイなどI5編)	105
	秦の始皇帝	
1996	談論中国名将の条件(共著)	
1997	三国志と中国(対話集)   談論中国名将の条件(共著)   世界の都市の物語   6・香港   チンギス・ハーンの一族	24
	オンギス・ハーンの一族	32
1998	神戸ものがたり(平凡社ライブラリー版)	69
1 7 70	曹操-魏の曹一族	27
1999	万邦の賓客一中国歴史紀行(26編)	
	突破口の三国志(対談、共著)	
	山河在り(上、中)(下は2000年刊行)	11
2000	天球は翔ける	38
_550	エッセイで綴る中国の歴史	
	上海雑談(歴史エッセイ25編)	
2001	風を観る一中国史随想(13編)	106
		91
	桃源郷	12
2002	沖縄の歴史と旅	
_552	★わが集外集(文庫:獅子は死なず)	60
2003	うち推理8編 神戸わがふるさと(エッセイ17編、小説9編)	69
2000	史林有声一中国歷史随想(47編)	104
	道半ば(自叙伝)	1
	青山一髪(文庫:孫文)	8
	月四 及 ( ) / / / / / / / / / / / / / / / / / /	



右の画像は私のホームペー ジ『中国の友人たち』のトッ プ画面です。

左端に陳舜臣さんの画像 が表示されています。これ をクリックすると、「『陳 舜臣さんを語る会通信』バッ クナンバー一覧」(No.と簡 単な内容)が表示されます。 No. をクリックすると紙面が 現われます。

例えばNo.43だと下のよう な紙面が表示されます。



第一部 連雲港で日本語教師をして 第二部 江蘇省の歴史を歩く



2005.8~2008.10 ○連雲港ってどんなところ○授業でついつい関西弁が ○学生は一に勉強 二に勉強 ○連雲港・淮安講演旅行



2005.8~2007.4 ○大運河の真珠、淮安 ○項羽、劉邦抗争の地、徐州 ○春秋呉の都、蘇州



第三部 中国感動の旅

客家の里を訪ねて ○承徳 (避暑山荘) への旅 ○紹興みてある記 ○苗族の里を訪ねて ○井岡山・瑞金への旅 ○太平天国の故地を訪ねて ○毛沢東の故居を訪ねて

第四部 中国歴代皇帝陵



台湾紀行

0023635

陳舜臣さんを語る会 (下の画像をクリック)

桃源忌

部リンク

○秦始皇陵及び兵馬俑博物館 ○ 漢武帝陵及び唐楊貴妃墓○ 清東陵及び西陵 天津市内観光 保定市内観光

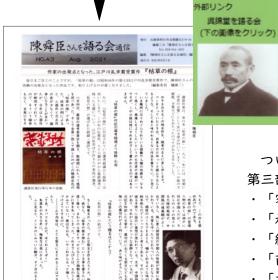
第五部 呉錦堂 - 神戸と中国-



神戸で活躍した華僑 呉錦堂 現在の孫文記念館は呉氏の別荘 ○呉錦堂の故郷 寧波への於 ○神出、小東野村のお祭り



○卒業のとき(2007年6 月) ○江南水郷古鎮めぐり ○新天地と足浴按摩(上海) 泰康路210弄 田子坊 OW. Rの日本旅行 ディズニーランドへも行 Yの初めての日本



ついでながら、ホームページ、・「太平天国の故地を訪ねて」 第三部 中国感動の旅 では、

- ・「客家の里を訪ねて」
- ・「承徳(避暑山荘)への旅」
- ・「紹興みてある記」
- ・「苗族の里を訪ねて」
- ・「井岡山・瑞金への旅」

- ・「毛沢東の故居を訪ねて」 などを掲載しています。

### 今年(2024)は陳舜臣生誕と「大アジア主義」講演の100周年

《1. 安井三吉著『孫文 華僑 神戸』に描かれた「大アジア主義」講演》

## 孫文 華僑 神戸

#### 2024年10月5日 神戸新聞朝刊

#### 安井三吉著

覇道」を分け、同じ価値観を持つ 校)の講堂で、歴史に残る講演を 924 (大正13) 年11月28日、兵 庫県立神戸高等女学校(現神戸高 陳舜臣の生誕から100年。 陳は 東洋の団結を説いた。 二つ目は、 義」 講演から100年。 孫文は1 た。一つは、孫文の「大アジア主 今年、神戸は二つの節目を迎え 「東洋の王道」と「西洋の

ジアや世界を見る。 の直木賞作家・陳舜臣(1924 66~1925年) と、 神戸出身 冊だ。中国の革命家・孫文(18 ~2015年)に焦点を当て、ア 過去を振り返り、未来を考える一 2024年の神戸で、 日本と中国の関わりについて

する。では、孫文の講演から1世 ない社会「大同」を夢見たと指摘 著者は2人が国籍や民族の概念が か。民族主義か、世界市民主義か。 像を変化させていく。その変遷を どに影響を受けながら自身の孫文 まれ育った。幼いころからアイデ えない今を2人ならどのように論 紀を経てもなお、差別や争いが絶 湾の民主化や中国・天安門事件な は台湾出身の両親のもと神戸で生 ンティティーの揺らぎを感じ、台 品や対談などからひもといた。 第3章では陳舜臣を論じる。陳 「東洋の王道」か「西洋の覇道

(神戸大学出版会・2310円

亡命を試みて神戸にたどり着

であるのかと。 は「あたたかみのある美しい町 者はそれを引用し、問うている。 戸新聞に「神戸よ」を寄せた。筆陳は阪神・淡路大震災直後、神 震災から30年を迎える神戸。 ここ 評者=安藤真子・文化部

りる美わしの神戸よ。そんな神戸 いかもしれない。しかし、もっと を、私たちは胸に抱きしめる」 かがやかしいまちであるはずだ。 舞臣「神戸よ」より) 人間らしい、あたたかみのあるま 自然が溢れ、ゆっくり流れお 一部の人が夢みた神戸ではな

らが孫文を支援し、神戸華僑と連 理。神戸の実業家である三上豊夷活動や蜂起にどう反応したかを整 り立ちや、神戸華僑たちが孫文の いた運命的な経緯を物語風に回想 帯して孫文を迎え入れた史実も描 する。第1章は神戸華僑社会の成 ち。

孫文が中国・清で蜂起に失敗

じるだろう

「神戸は亡びない。

事件簿」 神戸で中華料理店「桃 源亭」を経営する華僑・陶展文 拳法の達人であり、漢方医でも ▽陳舜臣著「桃源亭へようこ 中国料理店店主・陶展文の

る。生誕100年記念の傑作集

(徳間文庫・990円)

良き本格ミステリーを堪能でき ズ全6編ほか、料理ミステリー ティーのさなか絞殺される「く 国貿易会社の神戸支店長がパー ある。その周囲で事件が…。 たびれた縄」<br />
など陶展文シリー 「幻の百花双瞳」を収録。古き

通してその思いを発信した。 孫文に自らの理想を重ね、作品を

本書は序章で1895(明治28

## 《2.『山河在り』に描かれた「大アジア主義」講演》

『山河在り』では、関東大震災(1923年)から日中十五年戦争前夜までが描 かれています。以下の記述並びに表紙画像は講談社文庫版(2002)によります。 孫文の最後の来日、及び「大アジア主義」講演(1924年11月28日)は、中巻 「秋の送別」の章を中心に記述されています。一箇所、抜粋転載します。

門は中国近現代史。孫文記念館 程満期退学。神戸大名誉教授。 東京生まれ。東京大大学院博士課

やすい・さんきち 1941年

神戸華僑歴史博物館名誉館長。

(講演後の)ロビーには新聞記者がたむろしていた…。「大きな不満がある!」 訛の強い日本語に、中国人記者かとおもって声のほうをみたが、そうではな



かった。朝鮮京城の「東亜日報」から派遣された記者で あった。その名を尹洪烈という。 「どんな不満かね?」 ・・・・日本人記者が訊いた。 「西欧の覇道をきわめた日本を ほめすぎている。…。日本の栄光の陰に、朝鮮があった。 いや、げんにあるのだ! ひとことでもよい。朝鮮にふ れてほしかった。…。 「孫文が朝鮮について無知だと言 いたいのかね?」「いや、無知であるはずがない。知っ ていながらふれなかったのが私の不満なのだ」

(中巻 p. 191-192)



神戸高等女学校で講演する孫文 陳徳仁著『辛亥革命と孫文』より